

REPUBLIKA HRVATSKA  
KARLOVAČKA ŽUPANIJA  
OPĆINA DRAGANIĆ  
UDRUGA ZRAKA DRAGANIĆI  
OSNOVNA ŠKOLA DRAGANIĆI



# Lutkarska edukacija

Lutkarska zraka - smotra lutkarskih učeničkih radova

**28. svibnja 2021. u 13.00 sati, OŠ Draganići, Draganić**

*(predavanje i radionice održat će se na daljinu, pomoću digitalne platforme Microsoft Teams)*

Poštovani,

pozivamo vas na lutkarsku edukaciju za učitelje, nastavnike, voditelje lutkarskih i dramskih družina i izvannastavnih aktivnosti te sve one koji žele upoznati lutku kao izvrsnog suradnika, prijatelja, pomoćnika u radu i nastavi i njezine mogućnosti.

*„Sva djeca nose naklonost i ljubav prema lutki. Lutka je element njihove igre, lutka je biće njihova svijeta, sudionik i sugovornik, njihov drugi, mali, često hrabriji i odvažniji ja“. (L. Paljetak)*

## Predavači

mr. sc. Zlatko Bastašić, dr. med.,  
neuropsihijatar, psihoterapeut za  
djecu i odrasle



Matilda Marković,  
učitelj savjetnik, OŠ Draganići,  
univ. spec. dramske pedagogije



Željka Župan Vuksan,  
profesor mentor, Gimnazija Sesvete,  
univ. spec. dramske pedagogije



# Teme

## Družeci se s lutkom...

mr. sc. Zlatko Bastašić, dr. med.,  
neuropsihijatar, psihoterapeut za  
djecu i odrasle



Lutke su polazište metafora, a posao psihoterapeuta je upravo prepoznavanje i razumijevanje metafora ističe dr. Bastašić. Krize su sastavni dio rasta i sazrijevanja i nema razvoja osobnosti bez frustracija i njihova prevladavanja. Dječji psihoterapeut Zlatko Bastašić u svojoj knjizi *Lutka ima i srce i pamet* iznosi i objedinjuje svoja iskustva o primjeni lutaka u terapiji s djecom i njihovim obiteljima. Ističe igru kao najznačajniji pristup u psihoterapiji djece s emocionalnim poteškoćama. Autor u svojim igrama koristi lutku kao pomagalo, sredstvo, kao ključ kojim će otvoriti problem te kroz igru pokušati pronaći njegovo rješenje. Igra ulogama i lutkama itekako može djetetu olakšati svaku patnju. Lutke su jedinstvene, posebne i čuvaju mnoge tajne malih ljudi koji u njima vide saveznika, prijatelja i osobu od povjerenja.

## Prednosti uporabe lutke u radu s djecom i mladima

Matilda Marković, učitelj savjetnik,  
OŠ Draganići, univ. spec. dramske  
pedagogije

## Dramatizacija priče

Željka Župan Vuksan, profesor mentor,  
Gimnazija Sesvete, univ. spec. dramske  
pedagogije

Čarobna simbolika lutaka poznata je od davnina, od javanskog kazališta sjena do indijskih marioneta, no lutke mogu biti itekako jednostavne i izvrsni pomagači u radu s djecom i mladima. Pravilan odabir lutke u radu s djecom pomaže u uspostavljanju otvorenijeg, spontanijeg i duhovitijeg odnosa s djecom, pri izricanju dječjih skrivenih osjećaja jer im daje zaštitu, kroz lutku kažu ono što inače nikada ne bi, ona je sigurnost kroz koju progovaraju o svojim skrivenim mislima, strahovima i osjećajima.

Dramatizacija podrazumijeva prilagodbu proznog ili poetskog teksta za izvedbu na sceni. Bez obzira koje se djelo uzme kao predložak za igru, bitno ga je pojednostavniti i prilagoditi izvedbi, pojednostavniti radnju, likove, mjesta događanja ili zbivanja. Kako prilagoditi tekst lutkarskoj izvedbi? Lutka ne podnosi mnogo teksta, ne podnosi monologe, a dijalozi se moraju odvijati u kratkim replikama, potpomognuti akcijama. Sudionici će upoznati obilježja dramskog teksta i postupak dramatizacije te naučiti kako prilagoditi priču ili pjesmu izvedbi na pozornici.

*„Svijet lutaka je svijet poezije, humora, satire, fantastike, svijet koji ne poznaje granice između ljudi, životinja, biljaka i predmeta. To je izmišljen i stiliziran svijet satkan od najtananijeg prediva - fantastije.“ (V. Pokrivka)*

Molim sve zainteresirane da se za sudjelovanje na edukaciji prijave na adresu elektroničke pošte  
[matilda.markovic@skole.hr](mailto:matilda.markovic@skole.hr) do 25. svibnja 2021.

U nadi lijepog druženja i ugodne suradnje srdačno vas pozdravljamo i radujemo se susretu.

Matilda Marković,  
voditeljica projekta *Lutkarska zraka*

Kristina Vrbaneč,  
Udruga *Zraka*

Marica Jurčić,  
ravnateljica OŠ Draganići