



# HRVATSKI STANDARDNI JEZIK KAJKAVSKO, ČAKAVSKO I ŠTOKAVSKO NARJEČJE

## U ČEMU JE LJEPOTA HRVATSKOGA JEZIKA

... naš jezik ima sve posebne boje, zvukove oblike i osobine naše zemlje: buran kao senjska bura, mekan kao dvojnice, zanijet kao procvjetala grana ružmarina, tužan kao kraška pustolina, veseo kao tambura i dubok kao mrak naših šuma i tragika našeg mora. Samo lijepa naša domovina mogaše stvoriti divotu našeg jezika, divotu naših riječi krasnih kao naši otoci „lijepi vrti morem plivajući”.

Antun Gustav Matoš

**dvojnice** – narodno puhaće glazbalo; **zanijet** – zanesen; **ružmarin** – primorska biljka; **pustolina** – nenaseljen, napušten kraj; **tragika** – nesretan događaj, nesreća, potresenost

1. Pokušaj objasniti piščevu misao – *Naše su krasne riječi kao naši otoci lijepi vrti morem plivajući.*
2. Pročitaj pažljivo ove tri pjesme.

### ŠTO JE ŠTO?

To što u mislima jaši  
i odgovore naše plaši.

I što je to – što,  
pa to je – to i to.

Tomislav Marijan Bilosnić

### KAJ

Kaj mi je vse kaj?  
Soze i smeh i soze...  
Početak i kraj!

Pajo Kanižaj

**kaj** – što; **vse** – sve; **soze** – suze;  
**smeh** – smijeh; **početak** – početak



## A ČA SE NE SPOMINJE ČA

A ča se ne spominje ča?  
O tome više ne želim pensat ni ja.  
Sve pisme ča pišen  
čoviku svakon  
ja pisat ću odsad  
na čakavskon rvackom.

Ivana Brzović, učenica

ča – što; pensat – misliti;  
pisme – pjesme; pišen – pišem;  
čovik – čovjek; svakon – svakom;  
rvackom – hrvatskom

3. Koju od ovih triju pjesama najbolje razumiješ? Zašto?

4. Koje su riječi istaknute u naslovima pjesama?

